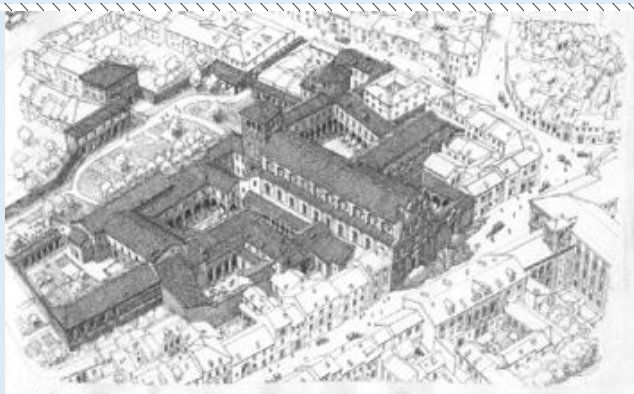


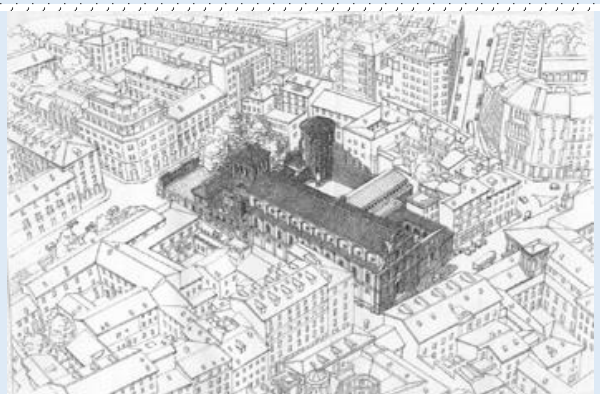
SAN MAURIZIO MAGGIORE

La chiesa di San Maurizio Maggiore era in origine un monastero per le monache benedettine¹.
Guarda come è cambiato negli anni...

Convento di san Maurizio sec XVII e XVIII



Convento di san Maurizio oggi



1

Ora è rimasto davvero poco dell'antico convento. Prova a entrare nella Chiesa, osserva bene gli spazi e scopri cosa si nasconde dietro all'altare. ... Hai trovato?

Sei arrivato all'**aula delle monache**. Da qui le religiose potevano seguire le cerimonie senza essere viste da nessuno. A cosa servivano queste tre porte e finestre segrete? Prova a immaginare. Poi chiedi all'insegnante la scheda 2.



1. _____
2. _____
3. _____

¹ Die Benediktinerinnen

Piccolo vocabolario

1. La piccola porta che trovi sulla sinistra serviva alle monache per poter prendere la comunione, cioè mangiare l'ostia, il simbolo del corpo di Cristo.

ostia



2. La finestra più grande veniva aperta per permettere alle monache di ascoltare che cosa diceva il prete dall'altra parte della Chiesa.

prete



3. La piccola porta a destra serviva per mostrare alle monache l'ostensorio. È l'oggetto che si usa in Chiesa per benedire l'ostia.

ostensorio



2



ITALIA VS SVIZZERA



... UNA PARTITA MOLTO ARTISTICA

La chiesa di San Maurizio è anche soprannominata "La cappella Sistina di Milano" per tutti gli affreschi alle pareti; i più famosi sono di un pittore chiamato Bernardino Luini (1481 - 1432).

Anche in Svizzera Bernardino Luini ha dipinto una bellissima opera d'arte... a Lugano! Prova scoprire dove è e di che opera si tratta. Puoi guardare su internet, consultare un libro...o anche fare un bel viaggio! Alla fine della gita a Milano puoi parlarne con i compagni e l'insegnante.

Qualche informazione sull'opera...

Dove è?	
Che cosa è?	
Quando è stato dipinto?	

... e su di te

Lo conoscevi? È molto famoso in Svizzera?	
Ti piace? Perché?	
Non ti piace? Perché?	